

Stetit angelus

Offertory on the Feast of
St Michael and All Angels

Brooke Shelley
after Giovanni Pierluigi da Palestrina

mp ♩ = 96

Soprano I
Ste - tit an - ge - lus iux - ta a - ram tem - pli, iux - ta

Soprano II
mp
Ste - - tit an - ge - lus iux - ta a - ram

Soprano III
mp
Ste - tit an - ge - lus iux - ta a - ram tem - - - - pli,

Alto
mp
Ste - tit an - - - - ge - lus iux - ta a -

7

S
a - ram tem - pli, iux - - ta a - ram tem - pli ha - bens thu - ri - bu -

S
tem - - - - pli, iux - - - ta a - ram tem - pli ha -

S
tem - - - pli, iux - - - ta a - ram tem - - - -

A
- ram tem - pli, iux - - - ta a - ram tem - pli, ha - bens thu - ri -

13

S
lum au - re - um in ma - nu su - - a et da - ta sunt e - - - -

S
bens thu - ri - bu - lum in ma - nu su - a et da - ta sunt e - i, e -

S
pli in ma - nu su - - a et da - ta sunt e -

A
- bu - lum au - re - um in ma - nu su - a et da - ta sunt e - i

20

S - - - - i in - cen - - - - sa mul - ta

S - - - - - i in - cen - - - - sa mul - ta

S - - - - i in - cen - - - - sa - mul - ta et a - *f*

A e - - - - i in - cen - sa mul - - ta et a - *f*

26

S et a - scen - dit *f* fu - mus a - ro - ma -

S et a - scen - dit, et a - scen - dit fu - mus a - ro - ma - tum, *f*

S scen - dit, et a - scen - dit fu - mus a - ro - - ma - tum, fu - mus a -

A scen - dit fu - mus a - ro - ma - tum, fu - mus a - ro - ma - tum, fu - mus a - ro - ma -

32

S tum in con - spe - ctu De - - - i.

S fu - mus a - - - ro - ma - tum in con - spe - ctu De - - - i. Al - le - *mp*

S ro - ma - tum in con - spe - ctu, in con - spe - ctu De - i. Al - *mp*

A tum, a - ro - ma - - - tum in con - spe - ctu De - - - i. Al - *mp*